附件3：

书画大赛活动方案

一、活动目的

弘扬中华优秀传统文化，传承中华民族精神。增强大学生的爱国主义情感和社会责任感。提高大学生的审美能力和艺术修养，展现新时代大学生的审美旨趣、学识水平与精神风貌，创作一批导向鲜明、富有内涵、鼓舞人心的书画作品，充分发挥书法绘画作品弘扬党的二十大精神、引领时代新风的积极作用，唱响新时代主旋律。

二、参赛方式

个人参赛。

三、作品要求

1.内容：以“笔墨书情长，丹青歌盛世”为主题进行创作，作品需具有一定的艺术感染力，鼓励创新，不限表现形式；

2.比赛项目：

书法：软笔书法、硬笔书法；

绘画：国画、油画、水彩画、漫画、简笔画、素描等。

3.作品尺寸

（1）软笔以四尺宣纸为佳；

（2）硬笔纸张：要求A4纸及以上，纸质不限；

（3）绘画作品：国画作品不超过四尺竖幅，油画作品不超过60cm×80cm，水彩画和素描作品不限尺寸；

4.大赛所有稿件一律不退稿；

5.作品须原创，不得抄袭、剽窃，因作品所产生的责任均由参赛者自行承担；且主办方与承办方拥有对参赛作品进行宣传展览的权利。

四、比赛流程

（一）作品征集（2023年11月15日至30日）

1.报名时间：2023年11月30日前。

2.作品提交：在2023年11月30日前将作品交至敏行楼一楼学生会办公室，并署好学院、班级、专业、姓名、学号、联系方式。

活动负责人：姜迎雪（15956832569）

许承志（19810771730）

（二）作品评比（2023年12月）

承办单位与协办单位负责组织作品初审，确定晋级作品（数量视具体情况而定）。晋级作品由专家评委打分评审，确定获奖名单。

（三）线上展示（2023年12月）

获奖作品会在文学与传媒学院微信公众号和易班·今日校园和进行展示。

五、奖项设置

书法组和绘画组分别设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖若干，并颁发证书和奖品。