



## 我校举办第七届大学生就业创业指导服务月主题报告会暨启动仪式

**本报讯** 为扎实做好“启航”第七届大学生就业创业指导服务月主题活动,持续深化“三育人”综合改革,推进就业育人走深走实,4月27日下午,学校在求实楼报告厅举办“启航”第七届大学生就业创业指导服务月主题报告会暨启动仪式。主办单位有关负责同志、各二级学院相关负责人和辅导员代表,以及近500名在校学生参加了此次活动,活动由大学生职业发展与就业指导教育中心承办。

启动仪式上,学工部副部长丁继勇代表主办单位对举办本次活动的背景意义进行简要介绍,就进一步做好大学生就业

创业指导服务月相关活动提出明确要求,并结合对当前就业形势的分析,激励广大学子要积极关心规划,关切发展、关注就业,做有准备的人,尽快尽早培养和树立正确的择业观、就业观,以饱满的姿态和务实的行动去争取高质量就业创业。

报告会邀请了考研指导专家卫庆博士、省委党校公考指导专家陈亚博士、校大学生职业发展与就业指导教育分中心负责人经法学院杨军博士分别作《全流程精细方案规划指导及考研资源利用》《一战成“公”圆梦集院》《就业准备与创业实

战》主题报告。

2021届音乐表演专业余雯丽(安徽师范大学2021级硕士研究生)、2024届金融工程专业靳宇飞(考取河北省保定市雄县税务局)、2024届电子信息工程专业潘超(安徽学无海教育科技有限公司校长助理)、2019届电子科学与技术专业吴文贤(安徽学无海教育科技有限公司总经理)作为成功就业创业校友代表分别从考研、考公、企业就业、创业的角度作成长经验分享分享。

活动还安排了各年级在校学生代表进行表态发言,他们分别结合自身实际,

阐述个人职业追求,号召广大同学求真务实,早作谋划,积极就业。报告会历时三个小时,议程紧凑、高潮迭出、精彩纷呈,与会领导、老师和同学们纷纷给予高度评价。

近期,学校将按照《巢湖学院“启航”第七届大学生就业创业指导服务月活动实施方案》要求,紧密围绕“协同联动强服务春季攻坚促就业”主题,有序推进系列活动开展,活跃校园就业文化氛围,深化就业育人工作,切实提升在校大学生就业创业意识素养,激发生涯规划和求职择业信心能力,全力促进2024届毕业生高质量充分就业。(杨军)

## 我校召开法治工作领导小组会议

**本报讯** 2024年4月9日下午,学校在第一会议室召开法治工作领导小组会议。学校法治工作领导小组全体成员参加会议。党委副书记、校长、法治工作领导小组组长张莉主持会议。

党委委员、副校长、法治工作领导小组副组长周祥领导了《习近平法治思想学习纲要》部分内容,并就上级有关法治文件进行了传达解读。会议听取了法治办关于2023年学校法治工作情况的汇报,审议了学校2024年法治工作要点、依法治校示范校创建提升方案。党委书记、法治工作领导小组组长周祥就进一步做好学校法治工作、提升依法治校示范校创建水平提出了指导意见和明确要求。

会议指出,习近平法治思想是全面依法治国的根本遵循和行动指南,要以习近平法治思想为引领,扎实推进学校法治建设,把依法治校作为学校治理的基本理念和基本方式融入到学校工作的全过程各方面,推动学校依法治校规章制度体系和法律风险防

控体系不断健全,改革和发展法治环境持续优化,师生法治素养持续增强,不断提升学校治理体系和治理能力现代化水平,为学校事业高质量发展提供坚实法治保障。

会议强调,必须深入推进依法治校、依法办学、依法治校,进一步提升学校依法治理水平。要深入学习贯彻习近平法治思想,不断健全法治工作机制,持续推进规章制度建设,不断完善内部治理结构,严格规范风险防控体系,全面加强法治学习宣传,切实提升法治实践质效。

会议要求,一要深刻领会依法治校重要意义,坚决树牢法治意识,依法依规推进各项工作,全面提升法治工作水平;二要抓实抓牢依法治校工作举措,坚持问题导向,全面查漏补缺,高位谋划,高标准保障,高质量推动依法治校工作,切实提升依法治校创建水平;三要善于转化依法治校建设成果,把法治建设成果转化为推动地方高水平大学建设的强大动力。(查华)

## 周峰主持召开统战工作领导小组会议

**本报讯** 2024年4月11日,校党委书记、统战工作领导小组组长周峰在第一会议室主持召开统战工作领导小组会议。

统战工作领导小组成员参加会议。相关部门负责人、部分民主党派负责人、群众团体负责人、少数民族传统体育训练基地负责人列席会议。

会议传达了学习了全省统战部长会议精神,对学校2024年“新发展、高校在行动”和“双树双建”等重点工作进行了部署。

会议指出,今年是新中国成立75周年,是推动学校高质量发展的关键之年,做好统战工作意义重大,必须提高政治站位,统一思想认识,切实落实统战工作任务要求。

会议强调,要进一步加强统战工作,一要念好“统”字诀,要深入学习贯彻习近平总书记关于做好新时代党的统一战线工作的重要思想,引导

统战成员坚定拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,形成最大公约数。二要写好“合”文章,要善于凝聚智慧、凝聚力量,充分发挥统战成员的人才优势和创新能力,认真落实“创新发展、高校在行动”和“双树双建”等工作部署,大力支持统战成员积极参与打造“三地一区”,建设“七个强省”的系列行动,锚定学校“双特色”建设和“两个建成”奋斗目标,奋发进取,主动作为,画出最美同心圆。

三要迈出新征程,要切实发挥统一战线工作领导小组效能,不断完善党委领导、统战部门牵头协调、各部门各单位各司其职的“大统战”工作格局。统一战线工作领导小组成员单位要切实做好内事,种好责任田,积极作为,真抓实干、善作善成,以高度的责任感和使命感,推进工作创新,擘画工作新蓝图,续写统战新风采。(赵自勇)

力度,形成党委统一领导、党政齐抓共管,部门各负其责的良好局面。二要加强管理,落实责任,切实做好网络安全防护工作。各单位要严格落实网络安全主体责任,采取人防、物防、技防相结合的方式,提高网络安全防护能力。三要抢抓机遇,主动作为,不断提高网络安全和信息化建设水平。各单位要抢抓大规模设备更新改造机遇,主动作为,趁势而上,加快推动智慧校园提质增效。四要明确步骤,强化监督,处理好“建、管、用”关系。信息化发展速度快,资金需求量大,要牢固树立厉行节约、过紧日子思想,按照统一规划、分步实施原则,区分轻重缓急,有序推进,让信息化建设与学校发展进程相匹配。

会议审议并原则通过《巢湖学院2024年网络安全和信息化工作要点》《巢湖学院网络与信息安全管理办法》。(原博)

## 我校召开网络安全和信息化领导小组会议

**本报讯** 为进一步提高网络安全和信息化工作水平,4月9日下午,巢湖学院在第一会议室召开2024年度党委网络安全和信息化领导小组会议。学校网络安全和信息化领导小组成员、党委网络安全和信息化领导小组周峰、张莉、朱定秀、周祥、丁俊苗出席会议,党委网络安全和信息化领导小组全体成员参加会议。会议由党委副书记、校长张莉主持。

会议学习了《新思想引领新征程:向着网络强国阔步迈进》等视频文件及网络安全典型案例,听取了宣传部关于网络意识形态工作有关情况的通报、信息化处关于网络安全和信息化工作有关情况的汇报。

张莉肯定了学校上年度网络安全和信息化工作所取得的成绩,同时指出网络安全和信息化建设任重道远,要及时梳理短板和不足,持续提升学校网信工作水平。针对进一步做好本年度工作,她提出四点要求:一是要强化责任意识,筑牢校园网络安全防线。各单位要高度重视,强化风险意识,以强烈的政治责任感和担当精神做好网络安全工作。二是要加强统筹协调,稳步推进信息化建设。全校上下牢固树立“一盘棋”思想,通盘考虑,有序实施信息化建设,避免盲目投资和重复建设。三是要强化过程监管,切实提高信息化项目建设质量。各单位要主动担起信息化

建设主体责任,加强项目建设论证论证,过程跟踪与运行管理,把好项目质量关。四是要聚焦重点任务,打造信息化工作特色亮点。省教育厅即将启动“双特色”建设申报工作,相关单位要认真谋划、凝练特色,积极申报数字化转型特色项目,并为申报特色学校、特色学科专业提供信息化资源支持。

校党委书记周峰在总结讲话中指出,网络安全是学校信息化发展的前提,规范化发展是网络安全的保障,必须同步规划、同步推进。他强调,一是要提高认识,凝心聚力,着力构建校园网管管理体系。要加强制度建设,建立健全网络安全和信息化工作协调机制,加大宣传教育

## 我校与安徽源宇电力设备有限公司签署产学研合作协议

**本报讯** 4月11日,巢湖学院与安徽源宇电力设备有限公司产学研合作协议签约仪式在安徽源宇电力设备有限公司举行。校党委委员、副校长周祥,电子工程学院院长叶松,党委副书记刘雷刚,电气工程系主任王静及部分学术骨干和安徽源宇电力设备有限公司总经理袁素娟及专家团队参加签约仪式。

袁素娟对巢湖学院参加签约仪式的领导和老师表示欢迎,她表示公司目前处在产业转型的关键阶段,公司业务由传统电力电子产品向智能电网设备制造发展,需要更强的技术研发支持。袁素娟表示,通过此次机会,双方深入合作,形成校企资源互补,达成共赢。

周祥对安徽源宇电力设备有限公司

支持学校人才培养和科技研发表达了衷心感谢。他谈到,学校紧扣办学定位,与产业企业紧密合作,将“励志攀高峰,成长在基层”的人才培养落在实处。学校鼓励教师主动对接企业需求,开展务实有效的校企合作,针对关键技术问题联合攻关,服务企业产业高质量发展,提升科技研发水平。安徽源宇电力设备有限公司作为本土的高新技术企业,服务并推进了安徽省电力产业发展,这与巢湖学院服务地方的发展定位高度契合。双方有着广阔的合作前景,希望双方以今天的合作签约为开端,成为重要的合作伙伴。

座谈交流结束后,袁素娟和叶松代表企业和学校签署产学研合作协议。(阮义)



为进一步提升丰富校园文化生活,推进环巢湖文化塑化育人工作,3月28日至4月3日,学校联合巢湖市摄影家协会在学校艺术馆展览举办了“文明之光时尚巢湖”主题摄影艺术作品展。

此次展览集结了百余幅摄影佳作,呈现了环巢湖区域文化的兼收并蓄,以独具匠心的镜头语言讲述新时代巢湖故事,展现出新质新貌和快速发展时代的“景深”,以及环巢湖区域人民的幸福美好生活。展览吸引了学校众多师生前来参观。他们纷纷表示此次展览是一次难得的视觉“盛宴”,收获颇丰。(文/樊振华 图/陈阳东)

## 以赛促练强队伍 同台竞技展风采

**本报讯** 为进一步提升我校专职辅导员的理论水平、职业能力和专业素养,推动学校思想政治工作高质量发展,展示辅导员职业风采,巢湖学院于近期举办了第十届辅导员素质能力大赛。

此次比赛分为初赛和决赛两个阶段,初赛为基础知识测试,全体辅导员参赛,最终14位选手展露锋芒进入决赛。4月17日,巢湖学院第十届辅导员素质能力大赛决赛在求实楼报告厅成功举办。校党委副书记、校长张莉,校党委委员、副校长周祥莅临比赛现场,并为获奖人员颁奖,学工部、各二级学院相关负责人和全体辅导员到场观摩比赛。巡察办、宣传部、教工部、学工部、团委等部门负责人担任评委。

决赛分为“案例研讨”和“谈心谈话”两个环节。“案例研讨”主要考察辅导员综合运用理论分析问题、研判问题、解决问题、应急处突等能力。参赛选手赛前抽取分组,以“我提问,你回答”的方式开展,选手们围绕心理危机、网络诈骗、学风建设、校园安全、日常管理等问题主题,把握问题本质,共同辨析原因,研讨对策,并进行总结与启示,充分展示了辅导员扎实的理论知识储备、丰富的工作经验和对学生的深切关心。

“谈心谈话”主要考察辅导员对学生特征、学生成长成才规律的了解把握程度,对学生的教育引导、解决理论困惑和实际问题的能力。面对提问学生提出的问题或疑惑,参赛选手注重运用沟通技巧,把握学生特征与成长规律,见招拆招、机智应答;动之以情、晓之以理。针对不同类型的案例,找准切入点与突破口,“对症下药”,耐心答疑解惑,强化价值引领的同时,深入浅出地帮助学生梳理问题、解决问题。参赛选手的临场应变能力 and 台上精彩表现赢得在场观众阵阵掌声。

校团委书记王倩在点评中用“题目设置有巧,选手表现好,观赛氛围好”对本次赛事组织表示赞赏,对选手们的精彩



表现表示肯定。同时,她还结合自身辅导员工作经历和参赛经验,从理论储备、实操实战、总结提炼、高度提升等方面,对选手场上表现进行分析点评,指出问题不足并给出意见建议。一是要准确把握问题的关键点,提出切实可行的解决方案,提高自身分析问题、解决问题的能力;二是要坚持“以学生为中心”,深入分析学生实际困难和需求,有针对性地解决学生急难愁盼问题;三是要学习并熟练掌握沟通交流技巧,善用共情,达到共赢,不断增强大学生思想政治教育的针对性和实效性。

经过激烈角逐,计算机学院梁鹏飞荣获大赛一等奖,教育学院汤重、材料学院王安琪荣获二等奖,电子学院牛可萌、旅游学院马其薇、文传学院刘偲熙荣获三等奖,工商学院刘国等8位选手荣获优秀奖,马其薇获得“基础知识测试”单项奖,汤重获得“案例研讨”“谈心谈话”单项奖。

辅导员素质能力大赛是学校辅导员队伍建设的重要抓手,是不断提升辅导员理论水平、职业能力和专业素养的重要载体。本次大赛通过“以赛代训,以赛促练”方式,增进了辅导员之间的学习交流,营造了全员参与、加强学习、推动工作的良好氛围。下一步,学校将继续加强辅导员队伍建设,推动辅导员队伍专业化、职业化发展,定期开展辅导员素质能力提升培训、辅导员发展论坛等,重点培育辅导员精品项目和典型人物,全面提升辅导员职业能力素养和育人质效。(文/汤地 图/陈荣光)

## 我校召开公共课程设置与教学改革研讨会

**本报讯** 4月18日下午,巢湖学院在第一会议室召开公共课程设置与教学改革研讨会。校长张莉、副校长朱定秀出席会议,各公共课程所在学院负责人、学校通识教育课程中心主任以及教务处负责人等参加会议。会议由副校长朱定秀主持。

会上,公共课程所在学院负责人首先汇报了课程教学改革实施方案,就课程教学改革目标、原则、主要内容、实施要求和保障措施等作了详细介绍,并提出存在的问题和困难。通识教育课程各分中心负责人具体介绍了课程教学与改革思路、实施方案以及下一步教学举措。与会人员就各门课程设置与教学改革进行了深入研究。

教务处处长朱明结合2024版本本科专业人才培养方案制定工作,就各门课程设置和教学改革提出三点要求:一是要把握培养方案指导意见,融合现代教育理念和课程研究动态,充分体现课程的现代性和“两性一度”要求;二是要注重分类引导,推进分级教学,统一质量标准 and 教学要求,强化教学规范;三是要深化课程教学改革,加强课程教学研究,加强课程建设,提升课程整体水平。

针对公共课程教学改革,朱定秀指出:一是要建立课程质量监控长效机制。

制。公共课程涉及面广、人数多,要重视课程开设,明确课程改革的任务和责任,明确课程建设质量标准,切实把提高课程教学质量贯穿教学全过程。二是要持续深化课程改革,与时俱进。要全面落实立德树人根本任务,坚持“课程思政”、“能力导向”、“五育并举”、“OBE理念”等同向同行,把新工科、新文科、师范认证及审核评估要求结合起来,明确改革着力点,将课程改革落到实处。三是要加强师资队伍建设和公共课教师团队建设,定期组织教学研究,开展专题培训,促进教师能力不断提升。

张莉充分肯定了各部门、单位在推进公共课程改革所做的大量工作及取得的成效,就进一步做好公共课程教学改革,她强调三点:一是抓好课程统

筹规划和指导工作,要根据学校发展和人才培养新要求,认真谋划,系统研究,扎实做好公共课程设置和教学改革工作。二是互通有无,畅通渠道,加强统筹协调,做好工作衔接。开课单位要充分利用好课程调研论证,明确课程教学目标,加强与学院对接沟通,保证课程教学成效。三是要深化课程建设与改革。要充分发挥基层教学组织和通识教育课程中心作用,丰富优质课程资源,多途径、多措施强化课程教学改革,不断提升课程建设内涵。(方帆)

## 我校喜获中国轻工业联合会科技进步奖三等奖

**本报讯** 2024年4月8日,中国轻工业联合会五届四次、中华全国手工业合作联社八届四次理事会在四川广元召开,会上宣布了《关于2023年度中国轻工业联合会科学技术奖励的决定》并举行颁奖仪式。巢湖学院功能陶瓷粉体材料与器件科研创新团队研究成果“超深井油气开采高压泵用高强度陶瓷结构件制造关键技术及产业化”喜获中国轻工业联合会科技进步奖三等奖。

该项目高强度耐磨陶瓷结构件系列产品具有硬度高,耐磨性好,能够承受极端工况环境下高压高温高砂比泥浆的磨削与冲刷,适用于6000米以上

超深石油储层、地质结构恶劣的钻采环境以及深海石油、天然气开发等。项目成果有力促进了高性能结构陶瓷制造技术的转型升级,推动了行业技术水平的进步。

据悉,中国轻工业联合会科学技术进步奖由国家科学技术奖励工作办公室批准设立,旨在奖励为我国轻工业领域的科学研究、技术创新与开发、科研成果推广和实现高新技术产业化做出突出贡献的组织和个人。该奖项代表了我国轻工行业科技奖励的最高级别,一直被认为是轻工业的“荣誉勋章”。

(王小兵 张平政)

## 我校学子在第六届安徽省大学生物理学术竞赛中荣获佳绩

**本报讯** 4月19日至21日,由安徽省教育厅主办、安徽师范大学和安徽省物理学会联合承办的第六届安徽省大学生物理学术竞赛在芜湖顺利举行,巢湖学院电子工程学院2支参赛队经过2天3个阶段共9轮的激烈角逐,荣获2项三等奖。

安徽省大学生物理学术竞赛是由省教育厅立项的B类赛事,采用有“物理界世界杯”之称的国际青年物理学家竞赛试题,具有较高的开放性和创新性。竞赛采取学术报告和辩论赛相结合的方式进行,对参赛选手具有较高的能力要求。本次比赛共吸引了来自中国科学技术大学、合肥工业大学、安徽大学、安徽

师范大学、安徽理工大学、国防科技大学电子对抗学院等21所高校组织的五十多支隊伍参加。

电子工程学院一直高度重视学科竞赛工作,不断探索人才培养质量提升途径,注重创新型人才培养,积极组织学生参加各类学科竞赛,学生积极性高,参与面广。大赛物理创新协会指导教师团队以及参赛队成员从赛题理论分析、实验探究方案制定、竞赛实战模拟等方面给予了本次参赛选手全程指导和帮助。竞赛采取学术报告和辩论赛相结合的方式,对参赛选手具有较高的能力要求。本次比赛共吸引了来自中国科学技术大学、合肥工业大学、安徽大学、安徽

师范大学、安徽理工大学、国防科技大学电子对抗学院等21所高校组织的五十多支隊伍参加。

## 我校在安徽省第七届校园读书创作活动中喜获佳绩

**本报讯** 近日,由省委教育工委、省教育厅、省人力资源和社会保障厅、省文化和旅游厅、省新闻出版局、团省委共同主办的安徽省第七届校园读书创作活动圆满落幕,我校选送的多件作品喜获佳绩,获奖等次和数量均创历史最佳成绩。

在主题征文及创意写作评比大赛中,我校推荐的20件作品中,16件作品获省级奖项。其中,郑悦同学的作品《远方来信》斩获安徽省读书创作之星(全省仅5件作品获此奖项,也是我校作品首次获奖);方璇同学的作品《到人民需要的地方去》喜获一等奖;潘尧钰同学的作品《芜辰春山》、凤唯洁同学的作品《石榴花开》、杨可心同学的作品《红岩:勇气与信仰的传承》、郑文静同学的作品《画册》等4件作品喜获二等奖;李军丽同学的作品《普通的人 普通的路》、读《平凡的世界》有感等7件作品喜获三等奖;彭晶晶同学的作品《一条

不平凡的路》等3件作品喜获优秀奖。

在“逐梦新时代 笔墨展风采”书法比赛中,教师毛笔汪薇老师的作品《谢渊诗一首》喜获一等奖;大学硬笔组朱俊颖同学的作品《赤壁赋》、徐蕊同学的作品《诗词选抄》、胡雪蕊同学的作品《滕王阁序》分获二等奖、三等奖和优秀奖。本届赛事启动以来,学校高度重视,精心组织,积极宣传动员更多的师生参与,到比赛中来。赛事由校团委宣传部牵头组织,学工部、团委、图书馆、文学与传媒学院、美术与设计学院密切配合,各学院组织动员师生积极参与,认真遴选并打造出多件优秀作品参加省级赛事。

多年来,学校坚持以社会主义核心价值观为引领,立足学科专业特点和校园文化特色,深入推进书香校园建设,激励广大师生积极参与到阅读中来,营造了爱读书、读好书、善读书的浓厚校园文化氛围。(崔苏如)

## 我校举办第十届挑战杯创业计划竞赛决赛

**本报讯** 4月14日,巢湖学院第十届“挑战杯”大学生创业计划竞赛决赛在求实楼报告厅举办。大赛邀请校外和校内方面的资深专家担任评委,经学院初选、校内专家评审,最终择优遴选30件作品进入校内决赛汇报展示环节。

本次大赛聚焦“创新、协调、绿色、开放、共享”五大发展理念,设科技创新和未来产业、乡村振兴和农业农村现代化、生态文明建设绿色低碳发展、文化创意和区域交流合作、社会治理和公共服务5个组别。决赛现场,选手们围绕项目社会价值、实践过程、创新意义、发展前景和团队协作等方面,突出实践导向、市场需求、商业前景,详细阐述了项目的背景意义、产品服务、公司组建、商业模式、财务融资等内容。经过作品展示、选手答辩、评委评分等环节,评出校内

奖项,并确定拟推荐省赛作品15件。

赛后,校团委组织专家对拟报送省赛作品从申报书、商业计划书撰写和PPT制作的规范性等方面进行一对一指导,对作品跟踪打磨,提升优化,全方位提升参赛作品质量。

自去年11月份启动以来,学校党政领导高度重视,成立由校长任组长,相关分管副校长任副组长,校团委、教务处、科技处和各学院主要负责人任委员的竞赛组委会,制定大赛实施方案及评审办法。组委会成员单位紧密配合,在全校范围内积极宣传发动,召开专题工作推进会,并邀请校外专家、往届全国金奖获奖选手等,从“挑战杯”赛事解析、商业计划书撰写和备赛经验分享等方面开展各类宣讲和系列培训。(王时玉)

# 成绩单寄回家 大学梦回小学



近日,多所大学将大学生的成绩单寄回家的举动进入了人们的视野,许多大学生对此感到不可言,觉得该举动实属没必要,但也有一部分人认为该行为也提高了大学生的学习效果和成绩,事件热度不断提升,受到了网友的热议,“大学生都已成年,成绩有必要告诉家长吗?”这个话题更是引发了人们的议论。

将成绩单寄回家,一定程度上确实能够提升学生的成绩。此外,一些大学也建立起家长群,这如同初中的督促模式,或许给大学生们带来熟悉的压力。但若是转换视角,该举动何尝不是给那些自控能力弱的学生提升自我的帮扶,不仅可以增加学生的学习动力,让他们更加努力地学习,以便取得更好的成绩,更是学生的一种向家长展示自己的成绩和努力的方式。

有一部分大学生一开始对此持抵触情绪,不希望美好大学生活中又体会到学习的压力,他们所谓的大学中的学习应该是自由的、自主的,但这种方式和他们的想法背道而驰,所以遭到众多大学生吐槽。“这种行为也有可能让学生过度依赖家长和学校,对学习产生的动力并不是发自内心,导致他们缺乏独立思考和解决问题的能力。而在大学里我们需要培养的不仅是学习,更是自己的自主独立能力。”23级学前教育专业的张公俊在采访中说明了自己的想法。

从成绩单寄回家的利弊中不难看出事物的两面性需要理性看待。对待事物,若只是一味看待事物的一面,只是吐槽抱怨,便显得片面盲目。在生活中也有许多这样的情况,23级互联网金融的贺福成也有同感:“一时的失败,也可以是下次成功的经验,一时的成功或许也是下次疏忽大意的契机,从而警示自我,转换视角,对一个事物不断改观,不停发现其中利于自我发展的性质,才能不断提升自我。”发自内心地成为更好的自己,视角的变换同样重要。若是学生自我砥砺,督促,发挥主观能动性,迫切地想要自我进步,认真对待生活中的点滴,那效果比起外部的监督更加显著。有时人们需要的是自我对自我的管控,产生想要自己更进一步意识,这样稳步提升,也不会有丝毫的怨言和疲惫,有的只是看到自我提升的成就感和满足感。

究其根本,大学要培养的是大学生对自己负责的意识,不同与中小学。大学生本身更懂得自己身份的转变,23级法学的马俊杰在采访中提到:“身份的转换会带来许多不同的责任和角色,需要我们去作出相应的调整,如果我们没有及时意识到身份的转换,就可能出现问题,影响我们的生活和工作。”大学生应该知道自己已经是半只脚踏入社会的人,一味故步自封,止步不前显然不可取。大学要将学生作为成年人对待,大学生自己更要将自己作为成年人而生活,及时意识到自己身份的转变是非常重要的。只有及时意识到身份的转变,才能更好地适应新的环境和角色,更好地规划未来。

培养多方面的观察视角,对待事件不一概而论,从心底里发出想要自己更进一步的声音,对于事物又保持自己的热情,及时认识到自己身份的转变,对于生活中的种种琐事有正确的态度和观念,如此,才能更好地面对未来的挑战,迎来美好的生活。

(文/通讯社 张志添 李翠)

# 一年换四十份工作:把握理想与现实的尺度

前段时间,一位网络博主发布的一条名为《一年换四十份工作,我和世界的连接却不止前进四十步》的视频获得了百万观看量,迅速登上热门,引发广大网友热烈讨论。该博主在视频里记录了自己一年来更换了四十余份工作的经历,从动物园饲养员到女团成员,从保姆到洗头小妹,甚至是川剧演员或晚会导演等等,许多网友通过她的记录发现了那些在生活中容易被人们忽视的职业,同时也看到了不同职业下的辛酸与美好。

对于博主的这种行为,有人认为这是在大众“寻求铁饭碗”风潮下通过媒体创造出来的乌托邦,毕竟很少有人会这么频繁地换工作;也有人认为这能够为那些被现实磨平棱角的人们提供情绪价值,从各式职业中窥见自己生活的状况,感受工作背后的乐趣。在那些未被大众发现的“角落”,很多人认为自己的工作枯燥无味,然而事实是每个岗位都有自己的可贵之处,博主的视频聚焦于质朴却美好的平凡人的生活,让人们感受到平淡

生活的喜怒哀乐,帮助人们从悲观的“NPC文学”中抽离,从而反观自己生活的丰富有趣。在这个人人追求“铁饭碗”的时代,博主的这种做法无疑将众人的视线带到了其他工作和生活方式的可能性,脱离传统固定思维方式,去关注其他不同的职业与生活,其实还有很多种可能性等待着被发掘,离开那个看似唯一“正确且稳定”的道路某种意义上其实能给人带来更多精彩的真实的体验。23级财务管理专业的李佳梦说:“每个职业都有自己的意义所在,虽然很多人一直在为工作内卷焦虑,但不同的职业有不同的体验,我认为人生就是不断体验的过程,没有绝对的好与坏,不必一直为此焦虑。”这种不断尝试各种工作的体验也是年轻人在就业方面的自我摸索与经验总结,是一种反内卷的体现。在多样的经历里体验充满新意的人生,安放迷茫的心灵。

然而这种走马观花式的体验方法也并不那么完美,短暂地体验某种职业后便匆匆赶赴“下一站”,其并不见得能与职业产生多么有深度的链接,对于职业的理解也仅仅停留在体验感,难有深层次的发展。当体验结束各自回归各自的生活后就很难再交集,人与人之间也仅有那么几个瞬间。

博主的行为固然让人敬佩,但并不是每个人都有能力去尝试这么多的职业,体验这么多的生活方式。23级旅游管理专业的蒲雅晴在接受采访时说:“这样的体验确实可以丰富我们的人生,但是作为视频博主,毕竟是与普通人有所区别的,他们可以通过这种方式博取流量获得自己想要的,可普通人这样尝试或许会面临各种各样的问题,对于这类视频我们只需从中有所收获就好,不必太过较真。”作为屏幕前观众,人们更重要的是在视频中获得自身所需的情绪价值,并于这种体验中找回自己那颗向往乌托邦的心,从而回归生活本身,完成自己的职责,过好自己的人生。

人生没有标准答案,毕竟人生本就是旷

野而非轨道,它容许人们去尝试,去犯错,去拥有无限可能,但更重要的是看见当下的美好,不必总是为尚未到来的未来担惊,多看看自己选择的路与路上的风景,看见那些属于自己所拥有的独特美好。

(文/通讯社 方晶晶)

让他们在轻松的氛围下暂时放下生活中的苦闷,找回自己最自在的模样。23级大数据管理与应用专业的曹续续在采访中说道:“虽然没有去实地打卡过这个地方,但我也在参与这个‘热搜’,与朋友交谈时也会经常提到一些流行火爆的话题,这些东西引发了我与身边朋友的情感共鸣,让我们可以在平淡乏味的生活里找到一丝乐趣,看见娱乐中最放松的自己的。”

人的思想是可塑的,但不能失了方向。“热搜”背后贩卖的是情绪价值,每一个火爆的热梗,几乎都有自己的专属风格,以此吸引猎奇的年轻人跟风,与他们形成精神世界的某种共鸣,提供情绪价值。在他人看来这是一场荒诞且无意义的游戏,但在当代年轻人视角中,他们出现并参与到这场游戏中,就是这些“梗”爆火存在的意义。

但长期沉浸于接二连三的网络热搜,容易被流量操控思想,成为网络的傀儡,这种只是图一时之乐的行为,并不能给年轻人带来实质上的收获,长此以往更容易形成思维上的惰性,消磨了个人的主见与独立的思想。因此当下我们在享受网络带来的乐趣时,应保持理性和冷静,避免被诱导和裹挟。

(文/通讯社 李于蔚 陈淑婷)

让他们的目光去看待,拥有无回东西的勇气和独立思考的理智,每个人的生活中都有过那么“拧巴”的一瞬间,然而却因“因小失大”的偏差外,这种心理带来的是一场看似对立的两种观念碰撞所带来的成长,无论对是精神上的“消费”,把“钱”花在“主要矛盾”上,用统筹的眼光去合理分配自己的“收入”,也是一种当代年轻人“拧巴”的智慧。

(文/通讯社 张迪)

张迪

# 成长成才

CHENG ZHANG CHENG CAI

# “王婆说媒”为何受到颇多年轻人关注

站上舞台,释放展露自己,把内心展露出来,大胆表达自己的诉求。

真诚与真实,是引发共情的必杀技。“王婆说媒”受到追捧,魅力来源于真实。当代年轻人懒于或疏于亲戚之间的互动交往,在青年人之间更盛行“搭子社交”,致力于构建新型社交关系,他们没有更多的时间和精力去拓展社交,而像“王婆说媒”这种相互尊重的平台,有着接地气、无套路、主动互动的氛围,精准地满足年轻人内心的期待。“王婆”阿姨还在活动现场毫不留情地拒绝了网红前来“蹭流量”的行为,再次向大众证明“王婆说媒”确实拥有一颗真诚的心,不带有任何思想杂念。在人际交往的广阔天地中,最珍贵的法则莫过于“真诚”,它是一种源于内心的态度,是人与人之间沟通的桥梁,是以心换心的最好馈赠。

在快节奏、高压力的生活里,年轻人容易被困在信息茧房中,进而会造成社交匮乏乃至闭塞,有的甚至只剩下网络社交,而现有的平台或渠道,并没有承担起本应有的社会功能。年轻人社交需要更多更大的舞台,“王婆说媒”作为一种有趣的流行项目,某种程度上也可以看作是年轻人塑造的结果,这恰恰反映出当代年轻人的现实需求无处安放,试图寻找这样一个平台来代替。23级广文的魏治标同学在采访中表示:“当今快节奏的生活,越来越多的大学生其实找不到一个好的平台来进行社交,没有课的时候,大部分时间会选择窝在寝室打游戏或者是睡觉,有些人或许会去寻找一个图书馆搭子或是散步搭子,如果能有一个好的、靠谱的平台帮助大学生社交,我觉得会有益于大学生的身心健康。”好的媒介会和年轻人之间形成一个良性互动,除了交友,在学习、工作等方面,年轻人也借助平台提高自我、积累经验,年轻人需要

园的重围感,“公园20分钟”侧重于抬脚能到的随性行,小确幸,松弛感拉满。23级网络与新媒体的闫小岩说:“比起要坐半个小时的公园才能吃上的饭,又或者是提前准备一个星期才能出发的旅游,我更愿意随意地走一走看一看,起码我不需要收拾衣服、等车买票,我只要带上自己,走几分钟,就能在属于自己的世界里调整好状态,也收拾好心情。”其实,“公园20分钟”的火爆正是因为它在人的心里与现实之间搭建了一个平衡点,一个能让人们重新收拾好心情,打包再出发的“复活点”。

在公园的一段小憩,能屏退一切纷杂,脱离机械的学习状态,摆脱“班味”,看见真正的自我。“公园20分钟”的流行让很多人开始反思,快节奏生活中,我们有多久没有好好停下来认真感受自己的生活了。

对大学生来说,放松方式有很多种,例如打游戏,与朋友小聚等,但这些都是总在放松结束后感到精力不济,相较于这些传统的放松方式,“公园20分钟”给大学生提供了新的放松思路。23级汉语言文学专业的梁星



“王婆”,需要更多个“王婆说媒”式的平台。与此同时,年轻人也要注意保持冷静,不能被冲昏头脑,避免“鱼目混珠”的情况,要树立正确的取

“王婆说媒”是传统与现代,虚拟与现实的完美结合,其背后更多的是呼吁年轻人积极把握机遇,将命运的主动权牢牢掌握在自己手中,大胆站上属于自己的舞台,同时社会对于年轻一代,无需过度担忧,未来的舞台终将属于年轻一代,只需多些宽容和理解,静待花开。

(文/通讯社 查雨霖)

晴说:“以前的闲暇时间我习惯于待在宿舍睡觉或者刷视频,但这样一天下来总觉得越休息越没力气。一次偶然的机会,我和朋友在路过的公园里闲坐了一会儿,接下来的一整天都觉得身心舒畅,那时我才真正体会到了‘公园20分钟效应’的意义。”公园的植被是天然的制氧仪器,适度的阳光更是有利于身体健康,在公园中放松更加健康,消耗的经济和精力也更少,并且在大自然中疗愈自我更能恢复体力、放松心情。

“公园20分钟”让我们看到生活不止眼前的苟且,还有诗和远方。不必因为休息感到焦虑,那是为了更好地出发,短暂的自我修整能获得身心的疗愈,能够以更饱满的状态投入新的奋斗当中,能够以更自信的心态面对一切困难。在学习和工作中常有压力,情绪难免紧张,年轻人不妨尝试譬如“公园20分钟”这样的做法,在生活中寻找一些诗意、放松的瞬间用来疗愈自己,体验生活,在图书馆旁的湖水上,在教学楼后的树林里。

(文/通讯社 仰欣祺 骆华瑞)

台上,其他的名师佳课。如亲手缔造了“法外狂徒张三”的“律届郭德纲”罗翔老师,被无数大学生奉为期末救命恩人的数学教授朱浩老师,对此,22级学前教育专业的易海军发表了他的见解:“对我来说,网络课程性价比很高,基本是一次录制的多次播放,这提高了我的学习效率。在闲暇时候,我也会去听名师的课,慢慢地,我增长了很多见识。我最喜欢的名师之一是谈文文的戴建业老师,他总能在课上旁征博引,信手拈来,在不同平台上看到的名师课程,为我的自我修养提供了很大助力。”与此同时,更多优质却仍明珠蒙尘的课程,都在等待学生像发现陈教授一样遇见和走近它们。

热度会消退,而知识的摄取却不会随之而消失。有人说,高校教师发传单宣传课程不必过于热衷于褒扬,在热度过去,对高校标签祛魅是第一要事。但是,学习,是一段无需暂停且永远应当走在路上的旅程,不应该以知识有无用来衡量学习的过程。讨论的热潮过去,知识的印痕却会长久留下,不如趁这份真心带来的感动,从一纸传单开始,到学有所思结束。褒贬自在人心,而学生则要静下心来,怀着一份真诚去用心求索。

(文/通讯社 盛雪兰)

愿意“专门录制”线上课程到“放下身段”发传单,从“完全免费”的上课门槛到实际课程内容充实等一系列反差,不难让人联想到在网络平

野而非轨道,它容许人们去尝试,去犯错,去拥有无限可能,但更重要的是看见当下的美好,不必总是为尚未到来的未来担惊,多看看自己选择的路与路上的风景,看见那些属于自己所拥有的独特美好。

年轻人生活中的“拧巴”心理

这种“拧巴”的心理,其实是一个追求高“性价比”,精打细算的生活课题。“可以买贵的,但不能买贵的。”23级数学与应用数学专业的刘建斌对此深有同感,“在平时的购物中,我都会综合各方面尽量做到最大的优惠。尽管有时候也会因为这种太过纠结的心理导致了很多不必要的消费,但我认为这种‘抠’还是很有必要的。”在生活中,甚至有部分年轻消费者已经将“抠”作为自己的标签,并大方承认自己的“抠门”,“不是XX买不起,而是XX更有性价比”段子走红后,“抠门风”从军大衣逐渐延伸到餐饮、旅游、穿搭等各个方面。从“冲动消费”到“谨慎理性”,年轻人在购物时愈发注重“性价比”,高品与低价才是他们的“既要又要”。

从年轻人在提升自我方面的消费热情不断上升,到对专注品质、具有创新的产品更感兴趣;从跟随时尚到主导时尚;从迎合他人,获得认同到更为关注内心、悦悦自我,这届年轻人将消费视为一场心灵之旅,比起他人眼光,他们更在乎情绪价值的满足。不仅仅就消费而言,我们生活中,在实现目标的同时,寻求“精打细算”和“性价比”成为当代年轻人研究的一大生活课题。

“我觉得这种心理的广泛出现,和现在人们处理事情的方式的变化有关,是带有积极意义的,这一方面不仅仅体现在消费上,更多的是生活上。我们在面对生活中的各种事情有了更多的思考,就我而言,在分配学习和娱乐时间上,为了追求平衡就会有这种想要两者兼得的‘精打细算’的心理。”22级电子信息工程专业的张奕如此认为。“拧巴”“纠结”的出现,论证了年轻人对于事物的处理有着更为复杂和多元的考量,而这种考量更体现出一种统筹、理性的智慧。一方面他们渴望体验生活,认为人生只有一次,应该充分体验和享受,因此他们愿意为了追求个人发展和兴趣爱好而花费时间、金钱和精力。然而另一方面,他们深知在这个充满不确定性的时代,拥有足够的力量来应对突发状况是十分重要的。所以年轻人也努力自我成长,给予自己安全感。

生活中更是如此,这种矛盾心理在年轻一代中普遍存在,反映了他们对于个人成长、自由和人生意义的追求。在同这种心理周旋的同时,人们应该辩证统一的眼光去看待,拥有无回东西的勇气和独立思考的理智,每个人的生活中都有过那么“拧巴”的一瞬间,然而却因“因小失大”的偏差外,这种心理带来的是一场看似对立的两种观念碰撞所带来的成长,无论对是精神上的“消费”,把“钱”花在“主要矛盾”上,用统筹的眼光去合理分配自己的“收入”,也是一种当代年轻人“拧巴”的智慧。



# 更合大学生的精神快充



近日,一张来自北师大的陈志新教授的纸质传单走红网络。传单以简洁诚恳的文字,呼吁同学们去线上学习陈教授未能在线下开设的课程,陈教授本意是想宣传自己的课程,但目前这种做法所取得的反馈,或许远超过了他的预料。其“发传单”的做法,令此事“破圈”,在舆论场引发广泛讨论。

教授“发传单”宣传自己课程这一亲力亲为的质朴举动,无疑激发了学生群体和大众的求知欲和好奇心。此举不仅在大学校园里独树一帜,也在某种程度上显示出对大学校园来说弥足珍贵的教学的纯粹。毕竟,不变的—个共识是:大学教育不仅局限于知识层面的积累,有时候教师的身体力行或许能成更加生动的教学实践。对此,23级电气工程及其自动化专业的胡玉婷说:“作为工科的学生,我认为在学习过程中,实践的影响不可小觑,相较于泛泛而谈的课程,我觉得言传身教、与时俱进的教学态度更容易打动我。”对大多数人来说,一纸传单,寥寥几句,教授能完全参与到授课、讲课过的一系列做法,是能够直呼“新颖”“破圈”的。

当热度逐渐升高,便应该思考这一现象背后所反映的诸多现实。首先,这体现了高校教

# “发传单教授”对知识摄取进行再定义

育体系之下的“无奈”。在全国高校系统对论文有严格追求的现实中,高校教师科研压力大。与此同时,做更详细的知识分享,给予更多贴合学生角度的指导都变得难以实现。而陈老师通过行动传递出的尊重学生、对知识的纯粹、对教学的重视等价值观正是社会对高校教师的期望,这件事情无疑给了那些以尊师重道为价值观的人们在面对无奈现实的一个情绪出口。

其次,师生之间用真心完成了一场找回求知心的双向奔赴。不论是老师愿意下功夫制作课程,还是学生纷纷参与学习,都证实了一件事,即对于高校学生来说,没有让他们弃如敝履的课程,只有不用心打磨的学问。在陈教授的社会科学概论课上,不论是认真去听课还是抱着看看的心态打卡的人,都想听真正有价值的内容。再者,这是一场真诚对真诚的围观。从教授



愿意“专门录制”线上课程到“放下身段”发传单,从“完全免费”的上课门槛到实际课程内容充实等一系列反差,不难让人联想到在网络平



热梗传递



成都迪士尼

